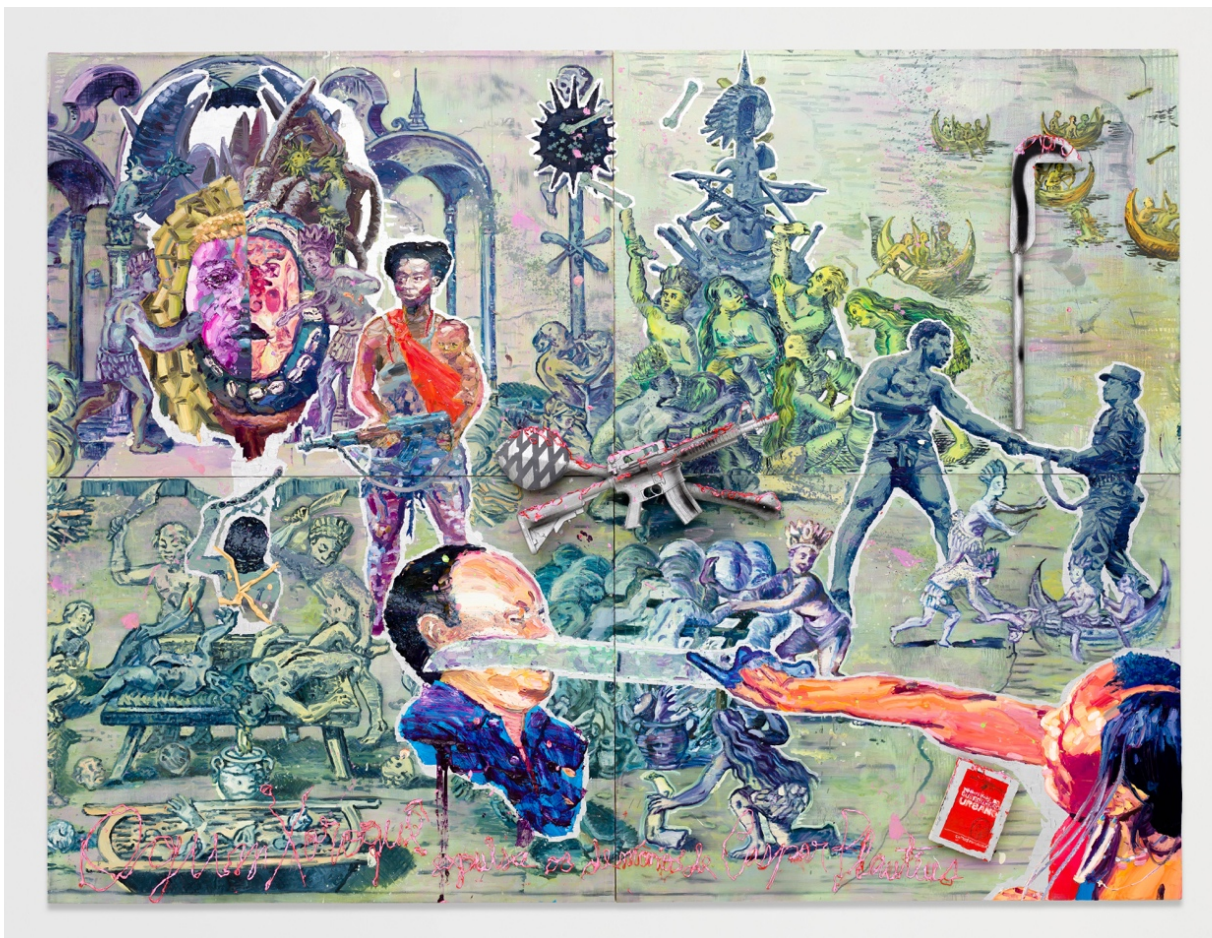


2019 • Thiago Martins de Melo
Selected Works
Trabalhos Seleccionados

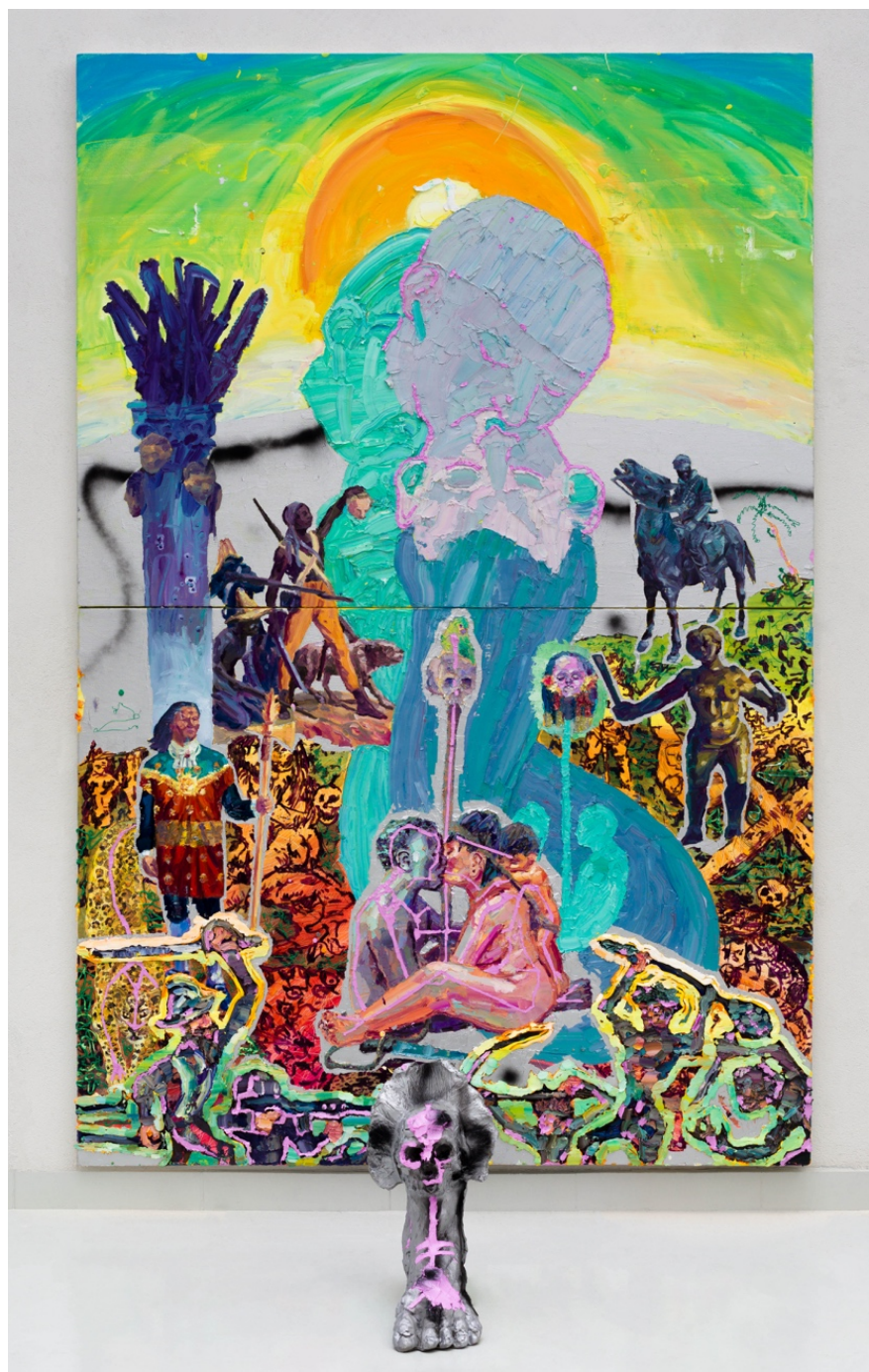




*Ogum Xoroquê expulsa os demônios
de Caspar Plautius - para Tuíra Kayapó,
Sebastião Salgado e Marighella*

óleo sobre tela,
tinta spray, resina de
poliéster e poliuretano

241 x 321 x 17,5 cm



*Américas - para Haiti, Túpac Amaru,
Carlota Lukumí, EZLN e Munduruku*

óleo, tinta spray sobre tela,
resina de poliéster
e poliuretano

241 x 160,5 x 37 cm



Moiras do Rio Preguiças

óleo sobre tela, tinta spray,
resina de poliéster e
poliuretano

241 x 160,5 x 22,5 cm



Necrobrasiliana

óleo sobre tela

260 x 360 cm



Tempo e sol de Luzia

óleo sobre tela

240 x 160 cm



*Invasão de demônios a Pindorama,
após Jean de Léry, Joãosinho Trinta,
Tuiutí e Mangueira*

óleo sobre tela

260 x 360 cm



Escadaria do decapitado

óleo sobre tela

320 x 240 cm



A Chegada de Ogum e Iansã
pós-Eckhout

óleo e tinta spray sobre tela 180 x 260 cm



*Aquele que é digno de ser morto/aquele
que é digno de estar vivo (tributo
a I-Juca-Pirama)*

óleo sobre tela

360 x 260 cm



Lua nova da utopia americana

óleo sobre tela

260 x 180 cm



*Ogum senhor das lutas do sul
global*

fibra de vidro e resina

260 x 130 x 170 cm



Campo dos medos

óleo sobre tela

36 x 40 x 3,5 cm



Sem título

óleo sobre tela

40 x 35 cm



Sem título

óleo sobre tela

40 x 30 cm



Sem título

óleo sobre tela

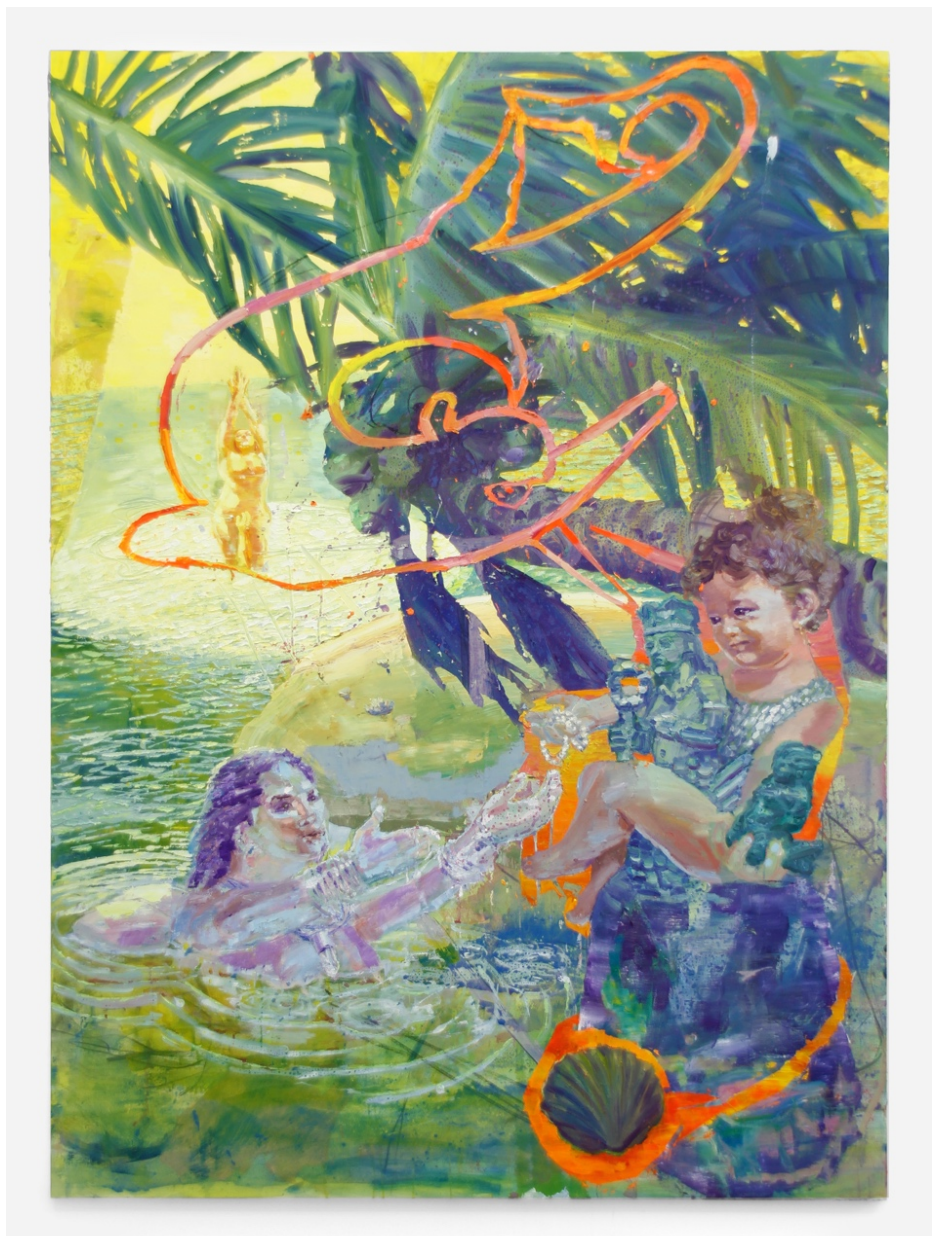
40 x 30 cm



Beijo sob chamas

óleo sobre tela

120 x 80 cm



Janáína

óleo sobre tela

180 x 130 cm



Gestação

óleo sobre tela

55 x 45 cm

GALERIA MILLAN
São Paulo/SP, Brasil
millan.art

GAMMA GALERIA
Guadalajara/JAL, México

Credits

Images

Blaise Adilon
Bruno Leão
Edouard
Fraipont
Eduardo Ortega
Everton Ballardin
Filipe Berndt
Fran Parente
Gui Gomes
João Marcelo
Macena
Ricardo Bassetti
Sebastião Pellion

Studio Manager
Mariana Veluk

Diretor técnico
de escultura
Ludoviko
Bütcher

Website/Design
raulluna.info

P&C 2023
thiagomartinsdemelo
.com.br