

2021 • Thiago Martins de Melo
Selected Works
Trabalhos Seleccionados





*Mercúrio avança sobre
a sombra do tabu*

óleo, tinta spray, tinta
automotiva sobre fibra
de vidro, ferro e monitor
20" (animação stop
motion: 02 segundos loop)

201 x 264,5 x 16,5 cm



Mãe primeira do fosso reencarnatório

óleo, tinta automotiva
sobre fibra de vidro, ferro
e monitor 20" (animação
stop motion: 12 segundos
loop)

167,5 x 140 x 16,5 cm



Jaguar Marx

óleo, tinta spray sobre linho, 210 x 130 x 26cm
resina de poliéster com pó
de mármore e monitores
20" e 32" (animação stop
motion: 03 segundos e 06
segundos loop)



Entardecer do último dia

óleo sobre fibra de vidro
e ferro

83 x 51,5 x 13cm



Mães de boto na desembocadura

óleo sobre linho, resina
de poliéster com pó de
mármore e pintura
metálica

260 x 210 x 9,5 cm



São Bilibeu e o templo do amor

óleo sobre linho

210 x 130 cm



Muiraquitã sob terra queimada

óleo sobre tela, resina
de poliéster a base de
fibra de vidro e resina
cristal polida

68 x 52 x 22 cm



Mala leche

óleo sobre tela, resina
de poliéster a base de
fibra de vidro

73,5 x 50 x 18 cm



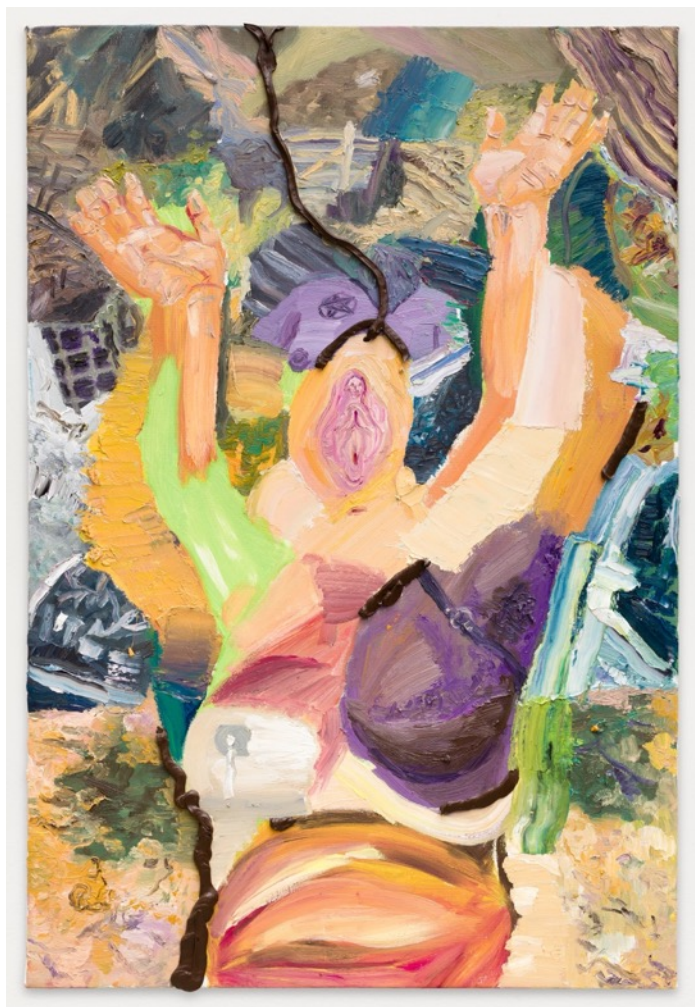
Flecha que mata morte

óleo sobre espuma
expansiva de poliuretano
estrutural, fibra de vidro
e ferro

92 x 50 x 33 cm

2021

10



Mamãe

óleo sobre tela

60 x 40 cm



*A queima do templo
do conhecimento*



óleo, tinta spray, sobre juta
e tela, estrutura em ferro,
poliuretano rígido, isopor,
cimento resinado, madeira,
tijolo e monitor 32"
(animação stop motion: 04
segundos loop)

230 x 130 x 60 cm



Ascensão - Queda - Aliança - Redenção

óleo, tinta spray sobre
fibra de vidro, ferro e
monitor 32" (animação
stop motion: 03 segundos
loop)

160 x 122 x 15 cm



Ouroboros Sucuri

óleo, tinta spray sobre
fibra de vidro, poliuretano
estrutural, resina de
poliéster com pó de
mármore, ferro e monitor
65" (animação stop motion:
05 segundos loop)

184 x 135 x 47 cm



Duas Torres

tinta spray sobre fibra
de vidro, resina de
poliéster, arame, tubo de
cobre; projeções mapeadas
e acrílica sobre bandeira do
Brasil

282 x 350 x 63 cm



Guerra de onças na barriga da sucuri

óleo sobre tela, tinta
spray, resina, fibra
de vidro e impressão
3D em ABS

246 x 435 x 31 cm



A Peste

óleo e tinta spray sobre juta e sobre tela, estrutura em ferro, resina, fibra de vidro, máscaras de proteção, resina cristal e poliuretano estrutural 246 x 124 x 49 cm



Colônia

óleo, tinta spray, tinta
cromada, tinta poliéster
sobre resina e fibra de
vidro e estrutura de ferro

62 x 141 x 76 cm
Edição de 3 + 1PA



Latino Quimera

óleo, tinta cromada,
tinta poliéster sobre
resina e fibra de vidro

66 x 53 x 65 cm
Edição de 3 + 1PA



Amalgama origem

bronze

72 x 21 x 21 cm
Edição de 3 + 1PA



Homem Onça

bronze

25 x 18 x 32 cm
Edição de 3 + 1PA



A Cauda

resina pigmentada

22,5 x 35 x 23,3 cm

Edição de 30 + 7PA



Chama nas entranhas

óleo sobre tela, resina
de poliéster a base de
fibra de vidro

73,5 x 52 x 18 cm



O Taumaturgo

óleo sobre tela, resina
de poliéster a base de
fibra de vidro

59 x 49 x 16 cm



Rendição à luz trilunar

óleo sobre tela, resina
e fibra de vidro

55 x 75 x 9 cm



Lazarus

óleo sobre tela
e argila

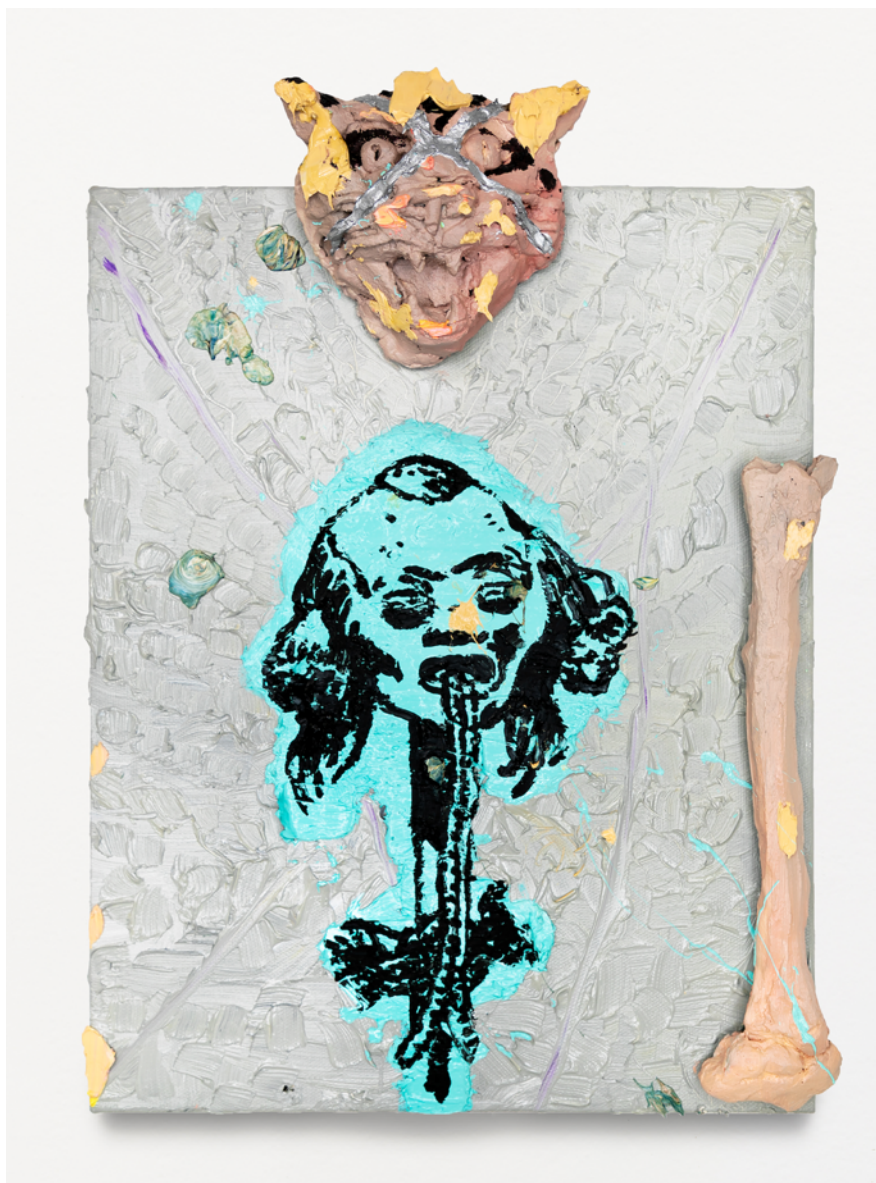
35,5 x 30,5 x 8,3 cm



A lâmina que atravessa a irmandade

óleo sobre tela
e argila

45,7 x 30,5 x 7,6 cm



Munduruku feline

óleo sobre tela
e resina

39,4 x 28 x 7,6 cm



A Cuca

óleo sobre tela
e resina

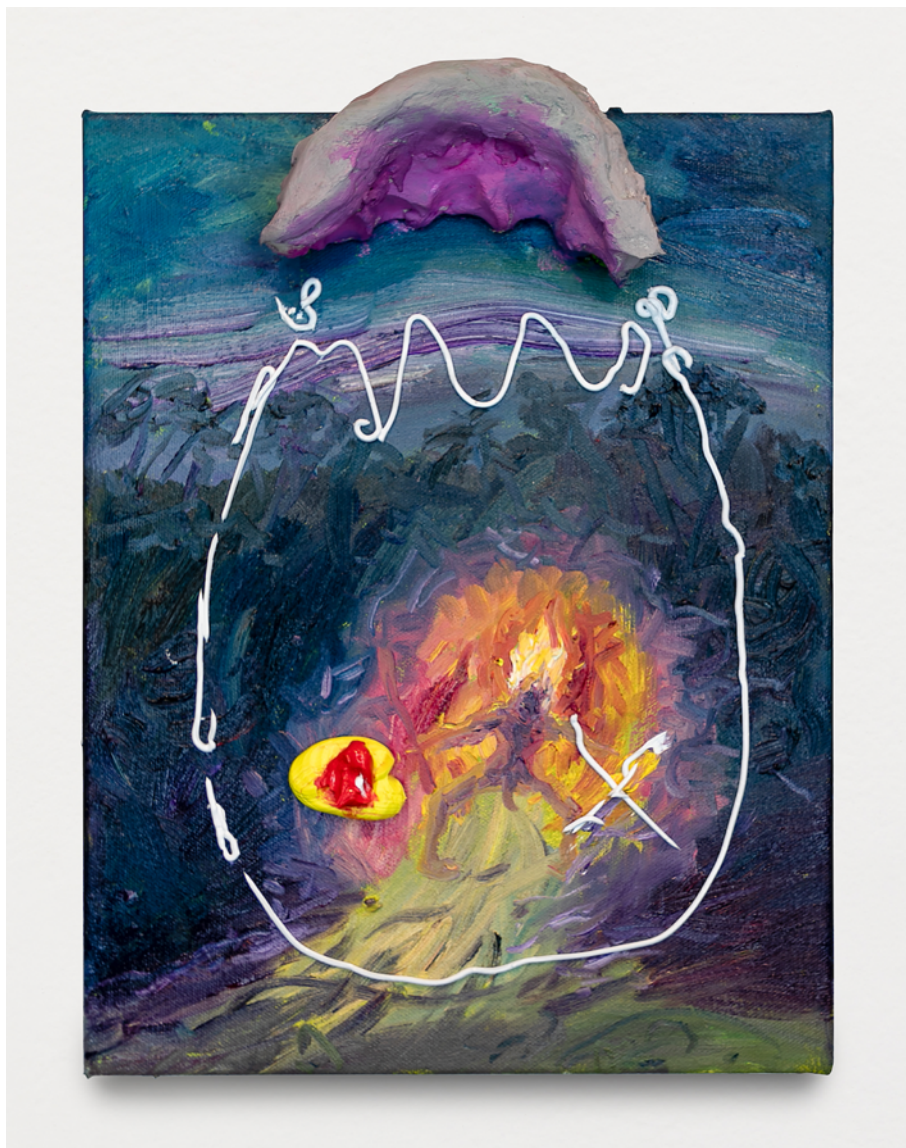
54,6 x 53,3 x 6,3 cm



The jaguar child rises

óleo sobre tela
e resina

45,7 x 30,5 x 19 cm



Curupira

óleo sobre tela
e argila

36,8 x 28 x 8,9 cm



*O chicote e a balada das utopias
quebradas*

óleo sobre tela e monitor
32" (animação stop motion:
01 segundos loop)

152,5 x 91,5 x 26,7 cm



The surviving offspring

óleo sobre tela

183 x 152,5 cm

GALERIA MILLAN
São Paulo/SP, Brasil
galeriamillan.com.br

GAMMA GALERIA
Guadalajara/JAL, México
gammagaleria.com

Credits

Images
Alex Nuñez
Blaise Adilon
Bruno Leão
Edouard
Fraipont
Eduardo Ortega
Everton Ballardin
Filipe Berndt
Fran Parente
Gui Gomes
João Marcelo
Macena
Ricardo Bassetti
Sebastião Pellion

Studio Manager
Mariana Veluk

Diretor técnico
de escultura
Ludoviko
Bütcher

Website/Design
raulluna.info

P&C 2021
thiagomartinsdemelo
.com.br